

情報とコンピュータ

静岡大学工学部
安藤和敏

2005.01.24

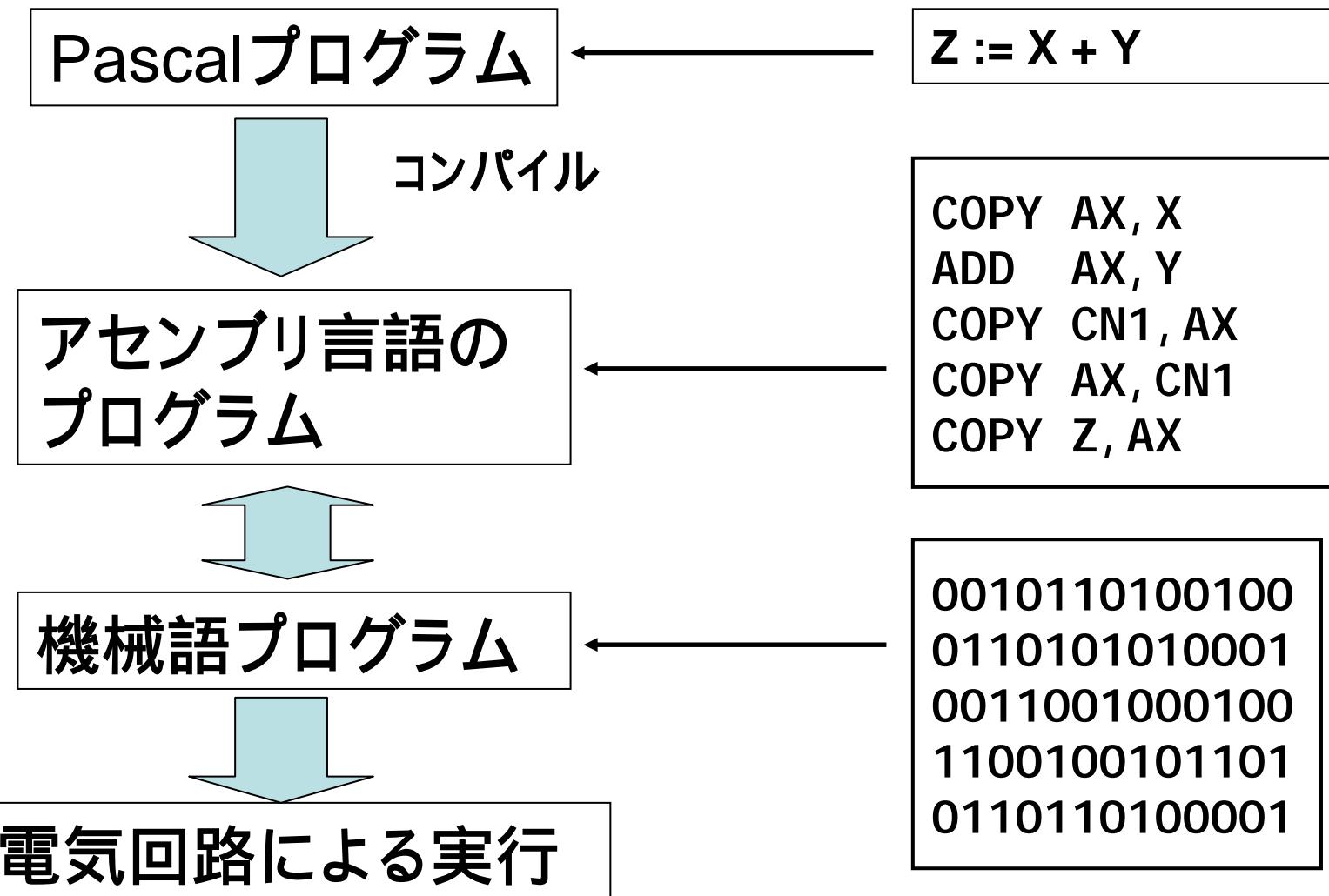
10章

言語の翻訳

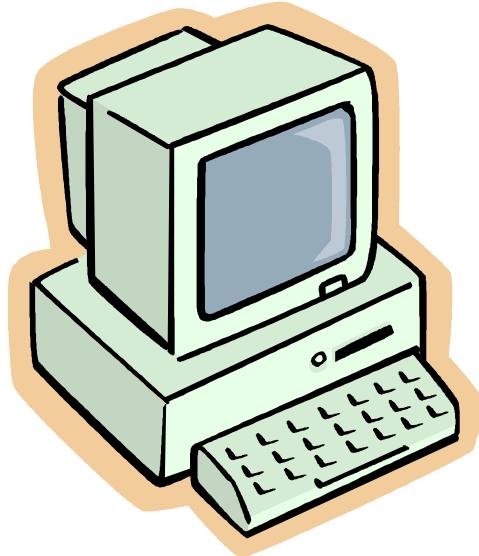
- コンピュータにPascalを理解させる
- 構文生成規則

今日の話の内容は、情報処理技術者試験
[基本情報]の出題範囲であるBNF
(Backus Naur Form) と密接に関連する。

プログラムが実行されるまで



コンピュータはPascalを理解できない



Z := X + Y

```
COPY AX, X  
ADD AX, Y  
COPY CN1, AX  
COPY AX, CN1  
COPY Z, AX
```



Pascalからアセンブリ言語への翻訳

Z := X + Y



コンパイル

Pascal

II

翻訳

```
COPY AX, X  
ADD AX, Y  
COPY CN1, AX  
COPY AX, CN1  
COPY Z, AX
```

アセンブリ言語

英文法を思い出してみる

はじめに，英語の文が日本語の文にどのように翻訳されるかを考えてみよう。

以降の数ページで，英文法の復習をする。大体の雰囲気が分かればよい。(私の専門は英語ではないので，多少の誤りを含んでいるかも知れない。)

英語の基本5文型

英語の文(平叙文)は、以下の5つの型のどれかにあてはまる(んだそうです)。

E1: <文> → <主語> <述語>

E2: <文> → <主語> <述語> <補語>

E3: <文> → <主語> <述語> <目的語>

E4: <文> → <主語> <述語> <目的語> <補語>

E5: <文> → <主語> <述語> <目的語> <目的語>

主語

E6: <主語> → <名詞> (例: Ando)

E7:

<主語> → <冠詞> <形容詞> <名詞> (例: a crazy guy)

E8:

<主語> → <冠詞> <形容詞> <名詞> <形容詞節>

(例: the old woman who I met yesterday)

目的語(主語と同じ)

E9: <目的語> → <名詞>

E10:

<目的語> → <冠詞> <形容詞> <名詞>

E11:

<目的語> → <冠詞> <形容詞> <名詞> <形容詞節>

述語

E12: <述語> → <動詞> (例: sings)

E13: <述語> → <動詞> <副詞> (例: sings well)

E14: <述語> → <助動詞> <動詞> <副詞>

(例: can sing well)

冠詞

E15: <冠詞> → a (または, an) (不定冠詞)

E16: <冠詞> → the (定冠詞)

名詞，動詞

E17: <名詞> → Ando, Japan, Shizuoka, . . .
computer, information, . . .
I (me), you, she (her), . . .
(人称代名詞は格変化する場合もある)

E18: <動詞> → play, speak, run, . . .
(主語，時制などによって変化)

形容詞，副詞

E19: <形容詞> → old, beautiful, easy, . . .

E20: <副詞> → well, gently, carefully, . . .

文法的に正しい英文の作り方

E1 ~ E21 みたいなものは、英文の構文生成規則と呼ばれる。

文法的に正しい英文は、このような構文生成規則によって生成される文である。

もちろん文法的には正しくても意味的には変な文も生成できる。

例) Mr. Ando is a girl.

文法的に正しい英文の作り方

導出

規則

<文>

E3: <文> → <主語> <述語> <目的語>

<主語> <述語> <目的語>

E6: <主語> → <名詞>

<名詞> <述語> <目的語>

E12: <述語> → <動詞>

<名詞> <動詞> <目的語>

E9: <目的語> → <名詞>

<名詞> <動詞> <名詞>

E17: <名詞> → Ando

Ando <動詞> <名詞>

E18: <動詞> → plays

Ando plays <名詞>

E17: <名詞> → tennis

Ando plays tennis

文法的に正しい英文の作り方

導出

規則

<文>₁

E3: <文>₁ → <主語>₂ <述語>₃ <目的語>₄

<主語>₂ <述語>₃ <目的語>₄

E6: <主語>₂ → <名詞>₅

<名詞>₅ <述語>₃ <目的語>₄

E12: <述語>₃ → <動詞>₆

<名詞>₅ <動詞>₆ <目的語>₄

E9: <目的語>₄ → <名詞>₇

<名詞>₅ <動詞>₆ <名詞>₇

E17: <名詞>₅ → Ando

Ando <動詞>₆ <名詞>₇

E18: <動詞>₆ → plays

Ando plays <名詞>₇

E17: <名詞>₇ → tennis

Ando plays tennis

Pascal の構文生成規則

Pascal の文法

Pascal の文法も英語と同じような構文生成規則によって定義される。

ただし、文法規則は英語よりもずっと簡単である。

- 命令文だけである。したがって、時制もない。
- 動詞や名詞の変化がない。

英語は文法が正しくなくともある程度は、理解してもらえるが、文法が正しくない Pascal は理解してもらえない。

変数名(手続き名)の生成規則

変数名, 手続き名(サブルーチン名), などは
識別子(identifier)と呼ばれる.

<識別子> → 英字で始まる英字と数字の並び

R1: $\langle i \rangle_j \rightarrow$ 英字で始まる英字と数字の並び

式 (expression) の生成規則 (R2)

1つの変数は，式である．

$$R2: \langle e \rangle_i \longrightarrow \langle i \rangle_j$$

e は expression (式) の略．

文 (statement) の生成規則

代入文 (R3)

$$R3: \langle S \rangle_k \longrightarrow \langle i \rangle_j := \langle e \rangle_i$$

代入文は、左辺が識別子で、右辺が式でなければならない。

s は statement の略。

例題 ($X := Y$ の導出)

導出

規則

$<S>_1$

R3: $<S>_1 \rightarrow <i>_2 := <e>_3$

$<i>_2 := <e>_3$

R1: $<i>_2 \rightarrow X$

$X := <e>_3$

R2: $<e>_3 \rightarrow <i>_4$

$X := <i>_4$

R1: $<i>_4 \rightarrow Y$

$X := Y$

式の生成規則(R4,R5)

式 + 式は , 式である .

$$R4: \langle e \rangle_i \longrightarrow (\langle e \rangle_j + \langle e \rangle_k)$$

式 * 式も , 式である .

$$R5: \langle e \rangle_i \longrightarrow (\langle e \rangle_j * \langle e \rangle_k)$$

例題 ($Y := (XX + YY)$ の生成)

導出

規則

$\langle S \rangle_1$

R3: $\langle S \rangle_1 \rightarrow \langle i \rangle_2 := \langle e \rangle_3$

$\langle i \rangle_2 := \langle e \rangle_3$

R1: $\langle i \rangle_2 \rightarrow Y$

$Y := \langle e \rangle_3$

R4: $\langle e \rangle_3 \rightarrow (\langle e \rangle_4 + \langle e \rangle_5)$

$Y := (\langle e \rangle_4 + \langle e \rangle_5)$

R2: $\langle e \rangle_4 \rightarrow \langle i \rangle_6$

$Y := (\langle i \rangle_6 + \langle e \rangle_5)$

R1: $\langle i \rangle_6 \rightarrow XX$

$Y := (XX + \langle e \rangle_5)$

R2: $\langle e \rangle_5 \rightarrow \langle i \rangle_7$

$Y := (XX + \langle i \rangle_7)$

R1: $\langle i \rangle_7 \rightarrow YY$

$Y := (XX + YY)$

例題 (SUM := ((X * C) + SUM) の生成)

導出

規則

$\langle S \rangle_1$

R3: $\langle S \rangle_1 \rightarrow \langle i \rangle_2 := \langle e \rangle_3$

$\langle i \rangle_2 := \langle e \rangle_3$

R1: $\langle i \rangle_2 \rightarrow \text{SUM}$

$\text{SUM} := \langle e \rangle_3$

R4: $\langle e \rangle_3 \rightarrow (\langle e \rangle_4 + \langle e \rangle_5)$

$\text{SUM} := (\langle e \rangle_4 + \langle e \rangle_5)$

R5: $\langle e \rangle_4 \rightarrow (\langle e \rangle_7 * \langle e \rangle_8)$

$\text{SUM} := ((\langle e \rangle_7 * \langle e \rangle_8) + \langle e \rangle_5)$

R2: $\langle e \rangle_7 \rightarrow \langle i \rangle_9$

$\text{SUM} := ((\langle i \rangle_9 * \langle e \rangle_8) + \langle e \rangle_5)$

R1: $\langle i \rangle_9 \rightarrow X$

$\text{SUM} := ((X * \langle e \rangle_8) + \langle e \rangle_5)$

R2: $\langle e \rangle_8 \rightarrow \langle i \rangle_{10}$

$\text{SUM} := ((X * \langle i \rangle_{10}) + \langle e \rangle_5)$

R1: $\langle i \rangle_{10} \rightarrow C$

$\text{SUM} := ((X * C) + \langle e \rangle_5)$

R2: $\langle e \rangle_5 \rightarrow \langle i \rangle_{11}$

$\text{SUM} := ((X * C) + \langle i \rangle_{11})$

R1: $\langle i \rangle_{11} \rightarrow \text{SUM}$

$\text{SUM} := ((X * C) + \text{SUM})$

文の生成

$\langle S \rangle_1 \rightarrow \langle i \rangle_2 := \langle e \rangle_3 \rightarrow Y := \langle e \rangle_3$
 $\rightarrow Y := (\langle e \rangle_4 + \langle e \rangle_5) \rightarrow Y := (\langle i \rangle_6 + \langle e \rangle_5)$
 $\rightarrow Y := (XX + \langle e \rangle_5) \rightarrow Y := (XX + \langle i \rangle_7)$
 $\rightarrow Y := (XX + YY)$

$Y := (XX + YY)$ が生成されたといって、以下のように表す。

$\langle S \rangle_1 - * -> Y := (XX + YY)$

$<i>_1$ または $<s>_1$ からはじめて次の記号文字列を生成せよ

(a) YXY

(b) JACK

(c) X := Y

(d) X := (X*X)

(e) YYY := (Y * (X + X))

(f) XX := ((X + XX) * Y)

(g) X:= ((Y * Y) + (X * X))